

OPUS MUNDI

Umělecký projekt vytvářející **Společný prostor** muzikoterapie, hudby, pohybu, tance, barev a světla, ve kterém se **budoucnost, současnost i minulost stávají jedním okamžikem.**

Umělecký projekt k zahájení mezinárodní konference **SPOLEČNÝ PROSTOR 2014 - OLOMOUC**, v rámci projektu TERA

20. 3. 2014 -19h Konvikt, Atrium

Konvikt, Umělecké centrum UP Olomouc, Univerzitní 3, Olomouc

OPUS MUNDI - hudební, tanečně pohybový a světelný koncert je syntézou několika žánrů hudby (jazzu, vážné hudby, volné a intuitivní hudby, moravské lidové písně, staré a gotické hudby, etnické a lidové hudby), muzikoterapie, výrazového tance, tanečně pohybové terapie, hry světla a energií. Tvůrci v něm shrnují a vyjadřují svůj vnitřní pocit a prožitek reality a osobní vnímání existence světa od jeho počátků v nicotě, přes vesmírnou i pozemskou evoluci k dnešnímu uvědomění si nutnosti transformace lidské společnosti i člověka samotného. Vyslovují svou nejnítějnější touhu ideálu hlubokého univerzálního citu lásky a vrcholí v okamžiku prožití a prožitku Jednoty všeho.

Vnější i vnitřní organizace projektu probíhá paralelně mnohohrstevnatě v několika plánech. **Živlový plán**, **Evoluční plán** od stvoření, přes dnešek po vizi budoucnosti, **Hudební plán** tří hudebních těles - 1. muzikoterapeutický sbor, 2. Jana Koubková + Ondřej Kabrna, 3. Koherence 1.+2., **Světelný plán** - Jan Komárek, **Pohybově taneční plán** - tanečnice.

Hudební nastudování a provedení: Lubomír Holzer

Režie a světelný design: Jan Komárek

Části: Stvoření - Oheň

Evoluce - Země

Transformace - Voda

Invokace - Vzduch

Jednota - Éter

Účinkující:

Hrají a zpívají: Jana Koubková - zpěv, zvuky, perkuse

Ondřej Kabrna - klávesy

Lubomír Holzer - zpěv, alikvotní a hrdelní zpěv, cistra, fujary, koncovky, djembé, cajon, yirdaki, balafon, brumle, perkuse

Pavel Fajt - melodické bicí, djembé, cajon, perkuse

Hana Blochová - zpěv, harfa, psaltérium, duochord

Kateřina Paclíková - akordeon, zpěv, alikvotní zpěv, perkuse, yirdaki

Václav Martinec - yirdaki, djembé, zpěv

Zuzana Kořenová - viola, zpěv, perkuse

Dan Plecháček - rámový buben, zpěv, alikvotní zpěv, perkuse
Michaela Plecháčková - rámový buben, zpěv, perkuse
Eva Burešová - djembé, zpěv, perkuse, yirdaki, brumle
Veronika Faltusová - zpěv, djembé, balafon, perkuse
Iva Smýkalová - housle, zpěv, balafon, perkuse
Soňa Štoudková - housle, zpěv, perkuse

Tančí: Lotte Nouwkens, Kateřina Stupecká, Marta Trpišovská



Řídí: Lubomír Holzer